



## Cormoran sur le vieux quai

Grès  
33 cm de diamètre  
2010

Patrick Le Blond et Anne-Josée Meunier ont établi leur atelier du Cap Blanc à Bassin, sur l'île du Havre Aubert. Ils y créent une poterie originale et unique à l'image du milieu qui les entoure. Chaque pièce est tournée ou façonnée avec du grès, puis émaillée de glaçures fabriquées avec de l'argile des Îles, recueillie près de l'atelier. Ils ont développé trois collections, dont *La vaisselle acadienne*. Celle-ci, inspirée de la vaisselle de nos ancêtres, est tout en rondeurs et les pichets, jarres à bines et cruches à bagosse rappellent par leurs formes et nuances de couleurs, les buttes, les prés, les sables et la mer.



## Femme se baignant

Grès

Diamètre 25 cm

2004

*« Cette sculpture fait partie d'une série d'œuvres réalisées sur un thème assez classique chez les artistes impressionnistes, le nu, qui symbolise le contact avec la nature. L'eau est suggérée à l'observateur, mais on imagine le moment de détente qu'elle procure. Le traitement de l'œuvre s'inspire aussi de la recherche sculpturale d'Edgar Degas. La pièce est faite en grès et est émaillée avec une glaçure noir cuivré. »*

Patrick Le Blond